

Victimae paschali laudes

For SATB choir

Angela Elizabeth Slater

PERUSAL SCORE

Victimae pascha-li laudes

Angela Elizabeth Slater

Andante ♩ = c.72

ALTO

TENOR 1

TENOR

BASS

p *mp*

Vic - ti - mae pas - cha - li lau - des im - mo - lent

Vic - ti - mae pas - cha - li lau - des im - mo - lent

7

p *mf* *mf*

Vic - ti - mae pas - cha - li lau - des im - mo - lent

Vi - ti - mae - pas - cha - li lau - des im - mo - lent

13

mp *mf*

Im - mo - lent Chris - ti - an - i

mp *mf*

Im - mo - lent Chris - ti - an - i

mp *mf*

Vic - ti - mae pas - cha - li lau - des im - mo - lent Chris - ti - an - i

mp *mf*

Vic - ti - mae pas - cha - li lau - des im - mo - lent Chris - ti - an - i

19 *mp* *mf* *f* 3

Ag - nus re - de - mit o - ves Ag - -

Ag - nus re - de - mit o - ves

Ag - nus re - de - mit o - ves

Ag - nus re - de - mit o - ves

25 *mf* *f* *mf*

- nus Chris - tus in - no - cens

re - de - mit Chris - tus in - no - cens

o - ves

f *senza misura*

ah Chris - tus in - no - cens pa - tri

33 *mf* *mf* *mf*

Pa - tri re - con - ci - li av - it

Pa - tri re - con - ci - li av - it

Chris - tus in - no - cens Pa - tri re - con - ci -

Chris - tus in - no - cens Pa - tri re - con - ci -

56

f *mp*

no - bis Mar - ri - a quid vi - dis - ti

no - bis Ma - ri - a

quid vi - dis - ti in

61

mf *mp* *mf* *mp*

in vi - a Se - pul - crum Chris - ti vi - ven -

vi - a Se - pul - crum Chris - ti vi - ven - tis et

vi - a

vi - a

66

mf *mf*

-tis

glo - ri - am vi - di re - sur - gen - tis

et glo - ri - am vi - di re - sur - gen - tis